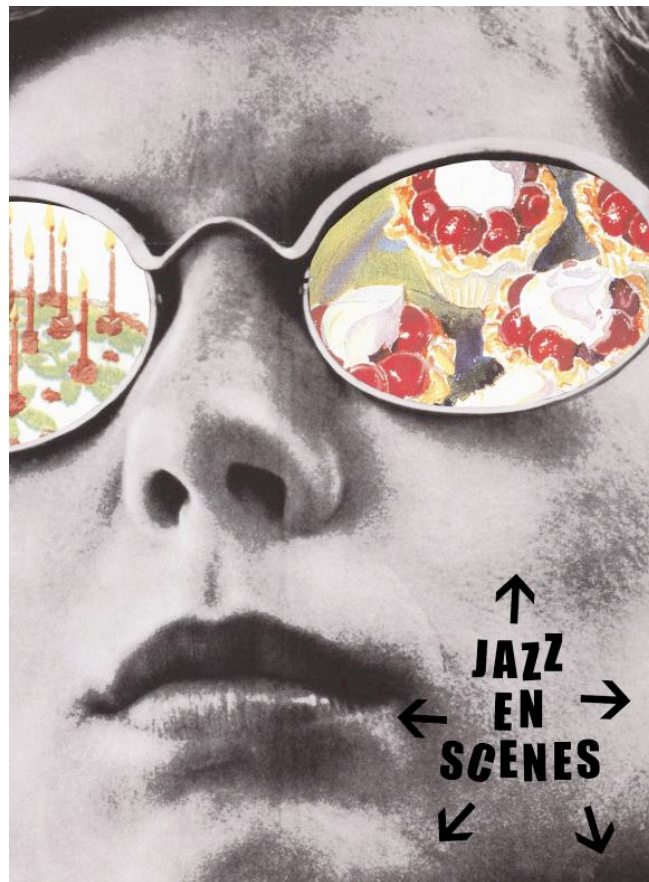


10^{ème} Festival Jazz en Scènes

Du 11 au 14 décembre 2008,
Jazz en Scènes fête ses 10 ans partout en France !

46 scènes, 88 formations, 320 musiciens
*4 jours dédiés au **JAZZ** et aux musiques improvisées*



Concerts entre 15h et 22h
Tarifs : de 5 à 18 euros
Toutes les infos sur www.jazzenscenes.com

CONTACT PUBLIC :
02 47 05 26 36
contac@scenes-jazz.com

CONTACT PRESSE
NATIONALE :
CLAIRE LEXTRAY
01 48 59 00 26 – 06 07 91 47 07
claire.lextray@wanadoo.fr

10^{eme} festival « Jazz en Scènes »

Un festival unique en France, des scènes unies dans un même événement

Le festival **Jazz en Scènes**, organisé par la Fédération des scènes de jazz et de musiques improvisées (FSJ), fête ses 10 ans pendant 4 jours du 11 au 14 décembre avec 88 concerts, 320 musiciens à l'affiche sur 46 scènes.

Une initiative inédite pour susciter la curiosité, jeter des passerelles entre artistes reconnus et à découvrir, aller à la rencontre « des publics » avec des concerts en soirée ou l'après-midi... Bref ! explorer des esthétiques singulières peu exposées en portant haut la planète jazz !

Une rencontre entre musiciens, lieux, et publics pour des concerts à portée d'oreilles et d'émotion.

Conçu dans un esprit de partage, ce festival original, associe grâce à un double plateau et à des échanges inter-régions, les musiciens les plus en vue de la scène actuelle aux formations régionales émergentes, recelant les talents de demain.

Tout en apportant un éclairage sur la richesse du travail artistique effectué au cours de l'année par les scènes de la FSJ, la Fédération ouvre, pendant quatre jours, les portes du festival aux clubs et scènes de tous horizons; ce qui constitue une formidable opportunité de partenariat avec des lieux de diffusion, urbains ou ruraux.

Pour les 10 ans, dix-sept nouvelles scènes nous rejoindront afin que **Jazz en Scènes** 2008 soit une grande fête.

Jazz en Scènes, témoin de la créativité, de l'effervescence et de la diversité des musiques de jazz

Les artistes de l'édition 2008 expriment toute la diversité du jazz contemporain, d'une musique vivante, inventive, universelle, évoluant au gré des associations avec les musiques traditionnelles, électroniques, contemporaines.

Passant de l'improvisation la plus radicale, à des formes plus « classiques » et à des expériences inédites : ici, l'utilisation d'un laptop, là, la rencontre improbable avec une chanteuse éthiopienne phénoménale..., la programmation est le reflet d'une diversité culturelle ancrée dans son époque.

Voie d'expérimentation, musique de l'urgence basée sur l'improvisation, le jazz est définitivement une musique qui touche le public car elle est le reflet d'une expression très personnelle, loin des clichés et des diktats.

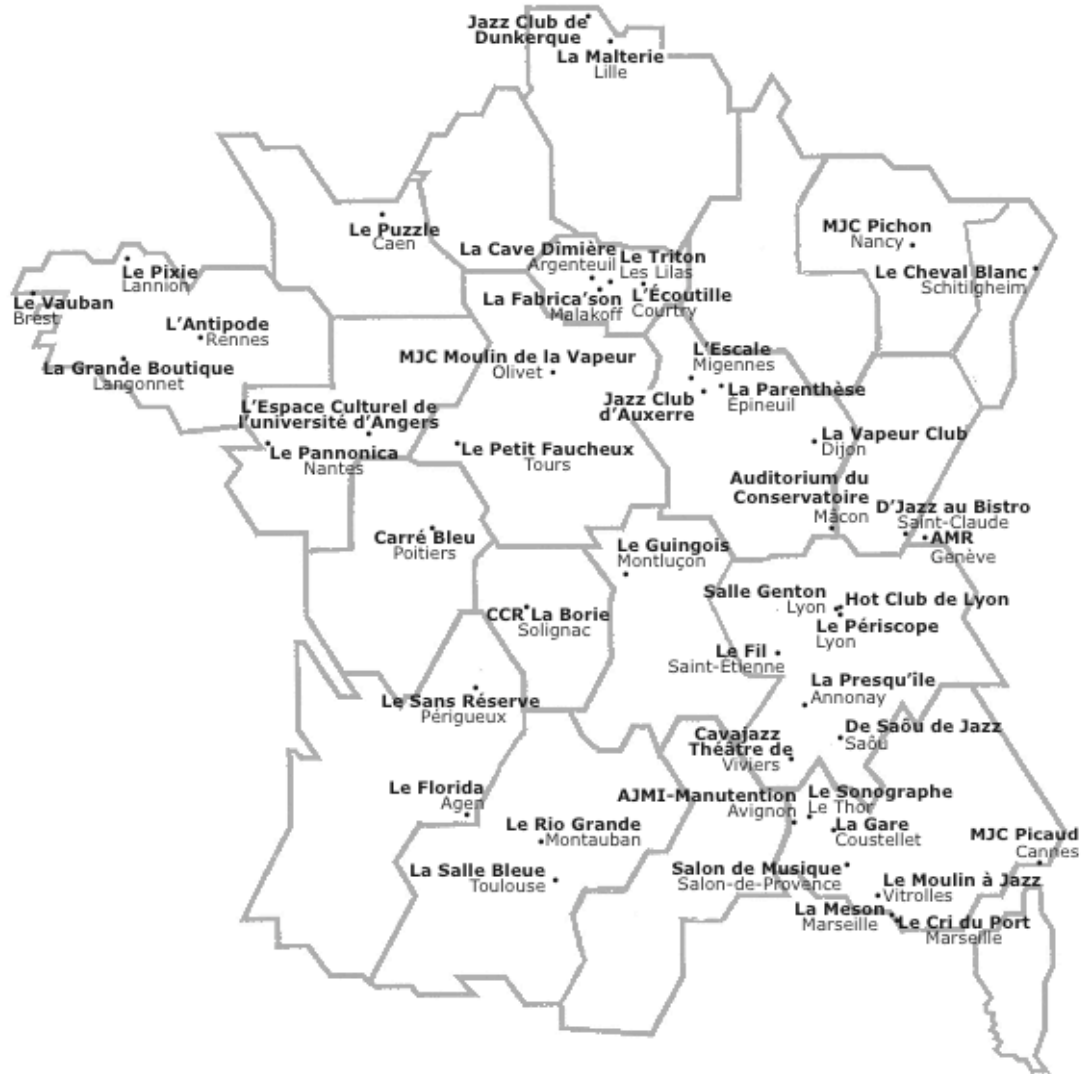
*« Provoquer l'événement, offrir une vitrine aux artistes reconnus comme aux formations émergentes, combler les amateurs et, susciter la curiosité des néophytes sont les maîtres mots de **Jazz en Scènes**, ainsi que l'aboutissement de l'action militante et du dynamisme des membres du réseau de la FSJ. De quoi satisfaire tous les publics et explorer les richesses du jazz et des musiques improvisées d'aujourd'hui ! »*

Patrick Bacot – Président de la FSJ

Jazz en Scènes

10^{ème} édition

du 11 au 14 décembre 2008



Fédération des scènes de jazz et de musiques improvisées (FSJ)

5 bis rue du Mûrier - 37000 Tours - Tél : 02 47 05 26 36 - contact@scenes-jazz.com

www.jazzenscenes.com et <http://fsj.la-fedurok.org>

Contact presse : Claire Lextray 01 48 59 00 26 - 06 07 91 47 07 - claire.lextray@wanadoo.fr

La « Fédération des scènes de jazz et de musiques improvisées » (FSJ) a été créée en 1996 en réponse à la nécessité de structurer un réseau de scènes dédiées au jazz et aux musiques improvisées, assurant une permanence artistique et culturelle tout au long de l'année sur leurs territoires respectifs.

Cette association, porteuse de valeurs fortes en direction des artistes et des publics, a pour but la représentation, la coordination ainsi que la défense de scènes principalement dédiées à la diffusion des esthétiques jazz et musiques improvisées, ainsi que le développement d'une structuration soucieuse du respect d'une véritable éthique professionnelle.

JAZZ EN SCÈNES est soutenu par le Ministère de la Culture et de la Communication, l'ADAMI, la SPEDIDAM, la SACEM.

Programme de Jazz en Scènes 2008

Jeudi 11 décembre 2008

LE CRI DU PORT > MARSEILLE (13) 20h30

Olivier Robin / Sébastien Jarrousse quintet : Olivier Robin, batterie – Sébastien Jarrousse, saxophones ténor et soprano – Olivier Boge, saxophone alto – Emil Spanyol, piano – Jean-Daniel Botta, contrebasse

François Rossi « DRUM SOLO » : François Rossi, batterie

LE SALON DE MUSIQUE > SALON DE PROVENCE (13) 20h

Own Virago : Aurélien Arnoux, guitare – Fabien Ottones, piano – Cédric Bec, batterie – Michel Peres, contrebasse – Marion Rampal, chant

Pulcinella : Frédéric Cavallin, batterie et percussions – Ferdinand Doumerc, saxophone, flûte et métalophone – Jean-Marc Serpin, contrebasse – Floriant Demonsant, accordéon

LE SANS RÉSERVE > PÉRIGUEUX (24) en partenariat avec Jazzogène 21h

Brighter Days : Julien Lourau, saxophone – Jeff Sharel, machines – Karl The Voice, chant – Sylvain "Sly D" Daniel, basse

Le Tigre des Platanes : Marc Démereau, saxophone – Fabien Duscombs, batterie – Pierre Pépin, trompette – Mathieu Sourisseau, basse acoustique – Etènèsh Wassié Bizuneh, chant

L'ANTIPODE > RENNES (35) 20h30

Tribeqa and guest : Dajla Lalia, chant – Josselin Quentin, balafon – Etienne Arnoux-Moreau, guitare – Jean-François Vincendeau, contrebasse – Benjamin Bouton, batterie – Jonas Le Fillastre, platines

Daniel Paboef Unity : Daniel Paboef, saxophones – David Euverte, fender rhodes, synthés – Régis Boulard, batterie – Hélène Le Corre, Laptop, Programmation, Chant

LE PETIT FAUCHEUX > TOURS (37) 20h30

Moutin Réunion quartet : François Moutin, contrebasse – Louis Moutin, batterie – Rick Margitza, saxophones – Pierre De Bethmann, piano

Renza Bô : Pierre Millet, trompette, bugle – Yann Letort, saxophone ténor – François Chesnel, piano – Antoine Simoni, contrebasse – Franck Enouf, batterie

MJC MOULIN DE LA VAPEUR > OLIVET (45) 20h30

Mop Meuchiine : Pascal Maupeu, guitare – Jean-Baptiste Rehault, saxophones, accordéon – Hugues Vincent, violoncelle – Cédric Piromalli, piano, claviers – Nicolas Le Moullec, basse, chant – Bertrand Hurault, batterie, électronique

One Shot : Emmanuel Borghi, claviers – Philippe Bussonnet, basses – James Mac Gaw, guitares – Daniel Jeand'Heur, batterie

LA MALTERIE > LILLE (59) organisé par Circum et le Grand Mix 20h30

The Silencers : Benoît Delbecq, piano – Kim Myhr, guitare – Toma Gouband, percussions – Nils Ostendorf, trompette

Shampoing : Nicolas Pointard, batterie – Philippe Champion, trompette

LE PERISCOPE > LYON (69) 21h

Vincent Courtois Trio : Vincent Courtois, violoncelle – François Merville, batterie – Yves Robert, trombone

Phare Ouest : François Cordas, saxophone – Philippe Canovas, guitare – Jean-Pierre Almy, contrebasse – Andy Barron, batterie

LE RIO GRANDE > MONTAUBAN (82) 20h30

Didier Labbé Quartet : Didier Labbé, saxophones, flûte traversière – Didier Dulieux, accordéon – Eric Boccalini, batterie – Laurent Guitton, tuba

Asrafil : Yonathan Avishai, piano – Bachir Mouhali, percussions

Vendredi 12 décembre 2008

MJC PICAUD > CANNES (06) 21h

Le Lann & Top Quartet : Eric Le Lann, trompette – Jannick Top, basse – Damien Schmitt, batterie – Jim Grandcamp, guitare **Frédérique Quintet** : Frédérique Alésina, chant, flûte – Rémi Panossian, piano, Rhodes – Mathieu Royer, guitares – Julien Duthu, contrebasse – Pierre Pollet, batterie, percussions

LA PRESQU'ÎLE > ANNONAY (07) 21h

Yaron Herman Trio : Yaron Herman, piano – Gerald Cleaver, batterie – Matt Brewer, contrebasse

Violoncello : Emmanuel Cremer, violoncelle – Baltazar Montanaro, violon

LA MESON > MARSEILLE (13) 20h30

Melc : Julien Tamisier, piano – Gildas Etevenard, batterie – Thibault Frisoni, guitare – Emilie Lesbros, chant

LA VAPEUR CLUB > DIJON (21) organisé par Media Music 20h30

François Corneloup Quintet : François Corneloup, saxophones – Bruno Chevillon, contrebasse – Laurent Dehors, saxophones et clarinettes – François Laizeau, batterie – Frank Woeste, piano Fender

EST : Kevin Dahan, guitare, laptop, contrôleurs – Fanny Sauvin, violon – Diemo Schwarz, machines – Jacques Veillé, trombone – Nicolas Mahieux, contrebasse

L'OISEAU SUR SA BRANCHE > SAOÛ (26) 20h30

Dominique Bouzon Quartet : Dominique Bouzon, flûtes trav. : ut, alt, bass, octobass – Jean-Michel Pellegrin : accordéon, sax soprano – Paul Pioli : guitare – Jean-Claude Proserpine : batterie

Daniel Mille quartet : Daniel Mille, accordéon – Jérôme Regard, contrebasse – Alsio Origlio, piano – Pascal Rey, batterie

LE VAUBAN > BREST (29) organisé par Penn Ar Jazz 20h30

Extenz'O : Olivier Benoît, guitare – Christophe Rocher, clarinettes – Edward Perraud, batterie

Caméra : Sylvain Choinier, guitare électrique – Clément Robin, accordéon – Jean-Baptiste Perez, clarinette basse – Eric Echampard, batterie

LA SALLE BLEUE > TOULOUSE (31) co-organisé par la Mairie de Toulouse, l'Espace Croix-Baragnon et un Pavé dans le Jazz 20h30

Hommage à Gato Barbieri : Agusti Fernandez, piano – Marc Démereau, saxophones – François Merville, batterie

Trio Piromalli : Cédric Piromalli, piano – Patrice Grente, contrebasse – William Guthrie, batterie

LE FIL > SAINT-ÉTIENNE (42) organisé par Gaga Jazz 20h30

Trio Ozone : Christophe Monniot, saxophones – Emil Spanyol, pianos, claviers, échantillons – Joe Quitzke, batterie

Stefan Orins Trio : Stefan Orins, piano – Peter Orins, batterie – Christophe Hache, contrebasse

LE PANNONICA > NANTES (44) 21h

DAG : Sophia Domancich, piano – Jean-Jacques Avenel, contrebasse – Simon Goubert, batterie

William Hederlin Quartet : William Helderlin, saxophones – Bruno Schorp, contrebasse – Olivier Hestin, batterie – Grégory Teyssier, guitare

LE FLORIDA > AGEN (47) 21h

Brighter Days : Julien Lourau, saxophone – Jeff Sharel, machines – Karl The Voice, chant – Sylvain "Sly D" Daniel,

basse **UHT°** : DJ Click, machines – Lawkyz, contrebasse – Nino Korta, scratches platines – JI Drù, flûte

L'ESPACE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ D'ANGERS > ANGERS (49) 21h

Chris Jennings Quartet : Chris Jennings, contrebasse – Manu Codjia, guitare électrique – Pierre Perchaud, guitare acoustique – Patrick Goraguer, batterie

Matteo Bortone Trio : Matteo Bortone, contrebasse – Giovanni Ceccarelli, piano – Nicolas Charlier, batterie

MJC PICHON > NANCY (54) 20h30

André Minvielle / Denis Charolles / Hasse Poulsen : Denis Charolles, batterie, percussions, clairon, trombone, voix – André Minvielle, troubadour vocalchimiste – Hasse Poulsen, guitare

Triplex à Cordes : Olivier Biffaud, guitare – Pierre Fargeton, guitare – Anthony Greco, guitare

JAZZ CLUB DE DUNKERQUE > DUNKERQUE (59) 20h45

Stéphane Huchard "African Tribute to Art Blakey" : Stéphane Huchard, batterie – Sylvain Beuf, saxophones – Alex Tassel, trompette – Pierre De Bethmann, piano – Diégo Imbert, contrebasse – Baba Sissoko, percussions – Thomas Guei, percussions

Binet & Véronique Duo : Agnès Binet, accordéon – Michèle Véronique, violon

LE CHEVAL BLANC > SCHITILGHEIM (67) 20h30

Laurent de Wilde Trio : Laurent de Wilde, piano – Darryl Hall, contrebasse – Laurent Robin, batterie

Lebrat / Bourget : Soizic Lebrat, violoncelle – Amaury Bourget, électronique

SALLE GENTON > LYON (69) organisé par Agapes 20h30

Emler Duo : Andy Emler, piano – Thomas de Pourquery, saxophone alto

Homagassey : Vincent Thouverey, piano – Thomas Letellier, saxophones – Simon Valmort, batterie – Etienne Caugant, basse

AJMI-LA MANUTENTION > AVIGNON (84) 20h30

Ben Aronov Trio : Ben Aronov, piano – Vincent Strazzieri, contrebasse – Cédric Bec, batterie

Edeil Trio : Bastien Ballaz, trombone – Sam Favreau, basse et contrebasse – Wim Welker, guitares

LE CARRÉ BLEU > POITIERS (86) 20h30

Quartet Vidal / Léandre / Cappozzo / Contet : Maguelone Vidal, saxophone – Joëlle Léandre, contrebasse – Jean-Luc Cappozzo, trompette – Pascal Contet, accordéon

Duo Bellanger / Benoist : Guillaume Bellanger, saxophones – Arnaud Benoist, batterie

CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE DE LA BORIE > SOLIGNAC (87) 20h30

Perrine Mansuy Trio : Perrine Mansuy, piano – Eric Surmenian, contrebasse – Jean-Luc Di Fraya, batterie

L'ESCALE > MIGENNES (89) 21h

Ricky Ford Trio : Ricky Ford, saxophone – Darryl Hall, basse – Bobby Durham, batterie

Bruno Martinez Quartet : Bruno Martinez, piano, rhodes – Franck Pilandon, saxophone – Sébastien Amblard, contrebasse – Philippe Mérien, batterie

LE TRITON > LES LILAS (93) 21h

Vincent Courtois « Wat » création : Vincent Courtois, violoncelle – Maxime Delpierre, guitare – Matthieu Jérôme, claviers – David Aknin, batterie – Olivier Lete, basse

Call The Mexicans ! : Jean-Philippe Morel, basse – Philippe Gleize, batterie – Mickaël Sevrain, claviers

LA CAVE DIMIÈRE > ARGENTEUIL (95) 20h30

Christophe Marguet Quartet « Résistance poétique » : Christophe Marguet, batterie – Sébastien Texier, saxophone alto, clarinettes – Bruno Angélini, piano – Mauro Gargano, contrebasse

Frédéric Morel « un poco agitato » : Frédéric Morel, guitare et composition – Julien Prêtre, saxophone – Anais Bodart, violoncelle – Nicolas Bruche, trompette – Etienne Demange, batterie

Samedi 13 décembre

CAVAJAZZ -THÉÂTRE DE VIVIERS > VIVIERS (07) 21h

Trio Perfetto : Mario Stantchev, piano – Francesco Castellani, trombone – Philippe Petrucciani, guitare
Perrine Mansuy Trio : Perrine Mansuy, piano – Eric Surmenian, contrebasse, sarangi – Joe Quitzke, batterie et percussions

LE MOULIN A JAZZ > VITROLLES (13) 20h30

Christian Brazier Quartet « Circumnavigation » : Christian Brazier, contrebasse – Christophe Leloil, trompette – René Perez Zapata, piano – Jean-Luc Di Fraya, batterie

New Dreams Now : Lionel Martin, saxophones – Rémi Gaudillat, trompette et bugle – Bruno Tocanne, batterie

LE PIXIE > LANNION (22) 21h

Extenz'O : Olivier Benoît, guitare – Christophe Rocher, clarinettes – Edward Perraud, batterie

Kumquat : Sylvain Choinier, guitare – Rafaël Quenehen, saxophones – Clément Lebrun, basse – Julien Boit, batterie

LE CAFÉ DE LA MAISON DU PEUPLE > SAINT-CLAUDE (39) 21h

Duo Caudia Solal / Benjamin Moussay : Claudia Solal, voix – Benjamin Moussay, piano

L'Orchestre de Mlle Durin : Camille Secheppet, saxophone alto – Marc Maffiolo, saxophones basse et ténor – Alexandre Piques, saxophone et batterie – Emmanuel Pelletier, saxophones ténor et soprano – Yannick Puybaret, saxophones alto et baryton

HOT CLUB DE LYON > LYON (69) 22h

Novox : Pierre-Alexandre Gauthier, guitare – Grégory Ivanov, saxophone – Olivier Lenoir, batterie – Jane-Lise Meunier, contrebasse – Benjamin Meunier, trompette, Jean Romeyer, Rhodes – Supa Jay, machines

Minimal Orchestra : Ghislain Rivera, batterie, machines – Pierre-Jean Trouette, basse, contrebasse – Thomas Terrien, claviers

AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE > MACON (71) organisé par CRESCENT JAZZ CLUB 21h

David Patrois Trio + 2 : David Patrois, vibraphone, marimba – Jean-Charles Richard, saxophone – Luc Isenmann, batterie – Pierre Durant, guitare – Sébastien Llado, trombone

Yvan Robillard Trio : Yvan Robillard, piano, rhodes – Gildas Bocle, contrebasse – Chander Sardjoe, batterie

L'ÉCOUTILLE > COUNTRY (77) 21h

Toucas Quartet : Crestiano Toucas, accordéon – Clément Griffault, piano – Mathieu Verlot, contrebasse – Pierre Costes, batterie

Trio Thémines / Polin / Piromalli avec Olivier Thémines, clarinettes – Antoine Polin, guitare – Cédric Piromalli, piano

LA GARE > COUSTELLET (84) 21h30

Fanfare E : Patrice Soletti, guitares – Didier Aschour, guitares – Philippe Deschepper, guitares – Olivier Lete, basse – Norbert Lucarain, batterie

LE SONOGRAPHE > LE THOR (84) 21h30

Alula : Christophe Lehoucq, saxophones, guimbarde, compositions – Philippe Razol, saxophones, clavier, percussions – Marc Laverty, guitare – François Puyalto, basse – Clément Barbaza, batterie, percussions

JAZZ CLUB d'AUXERRE > AUXERRE (89) 21h

Pierrick Pedron Quartet : Pierrick Pedron, saxophone alto – Laurent Coq, piano – Vincent Artaud, contrebasse – Franck Agulhon, batterie

Dress Code : Cédric Bec, batterie – Simon Tailleu, contrebasse – Benjamin Rando, piano – Yacine Boularès, saxophones – Olivier Laisney, trompette

A.M.R > GENEVE (SUISSE) 21h30

Duo IF: Bruno Angelini, piano – Giovanni Falzone, trompette

Duo Saccon / Genoud: Moncef Genoud, piano – Stefano Saccon, saxophones

Dimanche 14 décembre

LE GUINGOIS > MONTLUCON (03) 16h

Trio Le Quang / Hache / Landsweerd : Vincent Le Quang, saxophones – Christophe Hache, contrebasse – Jean-Luc Landsweerd, batterie

Les Cannibales : Vincent Boisseau, clarinettes – Christiane Bopp, trombone – Julien Padovani, piano.

PUZZLE > CAEN (14) organisé par le CJBN 17h

Les Fées du Rhin : Benjamin Duboc, contrebasse – Daniel Erdmann, saxophone – Antoine Paganotti, batterie

Eric Brochard Solo : Eric Brochard, contrebasse

LA GRANDE BOUTIQUE > LANGONNET (56) 15h

Extenz'O : Olivier Benoît, guitare – Christophe Rocher, clarinettes – Edward Perraud, batterie

(un) sung : Pierre-Yves Merel, saxophone – Guillaume Hazebrouk, piano – William Guthrie, batterie

LA PARENTHÈSE > ÉPINEUIL (89) 20h

Jan Rainer Quartet : Jan Rainer, guitare – Martin Schmid, guitare – Martin Muller, contrebasse – Mathias Guerry, violon
Sébastien Paindestre Trio : Sébastien Paindestre, piano – Jean-Claude Oleksiak, contrebasse – Karl Jannuska, batterie

LA FABRICA'SON > MALAKOFF (92) 16h

Guérineau Solo : Sylvain Guérineau, saxophones

Ternoy / Cruz / Orins Trio avec Jérôme Ternoy, fender rhodes – Ivann Cruz, guitare – Peter Orins, batterie

A.M.R > GENEVE (SUISSE) 18h

Rova Saxophones Quartet : Burce Ackley, saxophone ténor et soprano – Larry Ochs, saxophone ténor et soprano – Jon Raskin, saxophone baryton, alto et soprano – Steve Adams, saxophone alto et soprano